

Centrum Hasselt krijgt zes districten

Centrummanager wil zo “troefkaarten beter uitspelen”

De Hasseltse centrummanager Christiaan Kastrop heeft een plan klaar waarin de stad verdeeld wordt in zes districten naargelang de belangrijkste activiteiten die daar gevestigd zijn. “Zo willen we voor bezoekers wat meer duidelijkheid scheppen. De grote slagader blijft de centrale winkelas, maar daarnaast moeten de bezoekers en ook de Hasselaren zelf duidelijker weten waar ze naar toe moeten. Als we evenementen organiseren of specifieke campagnes, gaan we meer de districten daarbij benaderen en betrekken.”

Dirk JACOBS

De Hasseltse binnenstad wordt dus onderverdeeld in zes districten: ‘Fashion&Design’, het ‘Food district’, het ‘Cultural district’, het ‘TT-district’, het ‘Alternative district’ en het ‘Gouden Straatje’. Daar liggen handelszaken in vaak dezelfde sector gegroepeerd, al zijn deze buurten zeker niet exclusief. “Deze districten leggen we niet op, ze ontstaan organisch”, zegt schepen van Lokale Economie Tom Vandeput (CD&V). “En uiteraard blijven we voor een mooie mix in de winkelstraten gaan. Maar accenten leggen kan geen kwaad. Die bezorgen onze stad en de verschillende buurten ook meer identiteit.”

Soortgenoten

“We hebben onlangs aan de handelaars al het district ‘Fashion & Design’ voorgesteld”, zegt Christiaan Kastrop. “Het gaat om het gebied van de Lombaardstraat, Aldestraat, Diesterstraat, Kapelstraat, Havermarkt, Dokter Willemstraat en de Onze-Lieve-Vrouwstraat. Hier bevinden zich heel wat kledingzaken, maar ook winkels die gespecialiseerd zijn in interieur en design. Natuurlijk geeft ook de horeca die hier zit de buurt mee kleur, die gaan we niet weigeren. Alleen zeggen we tegen nieuwe handelaars dat ze daar in een buurt bij ‘soortgenoten’ terecht komen, wat de belevingen de verkoopcijfers vaak aanzwengelt.”

Een tweede district dat zich al jaren aftekent – en nu sinds de heraanleg wel erg zichtbaar wordt – is het ‘Food district’. Dat strekt zich uit vanaf de Grote Markt over de Vismarkt, Fruitmarkt, Botermarkt, Hemelrijk en Zuivelmarkt tot in de Paardsdemerstraat. “Daar zie je prachtige terrassen. Dit wordt dé ontmoetingsplek bij uitstek voor mensen die op zoek zijn naar wat lekkers. Daaraan gelinkt belanden de mensen meteen in het ‘Cultural district’: de zone waarin Z33, de stedelijke bibliotheek, het begijnhof, het jenevermuseum en bij uitbreiding het Stadsmus en Modemuseum zich bevinden. Het is een zone waarin altijd wat te beleven en bekijken walt, ook in de talrijke galerijen en leescafés.”

Broeihaard van talent

“Het TT-district moeten we nog goed definiëren. Maar met de komst van het nieuwe stadhuis en de bouwontwikkelingen daar kunnen we spreken van een zone waarin heel wat bezoekers naast administratieve verplichtingen of toeristische informatie ook hun slaapplek in de stad gaan vinden.

Daarin nemen we ook ons bekende ‘Gouden Straatje’ mee: de Maatrichterstraat waar de Hasseltse edelsmeden zich samenvoegen. Een laatste gebied dat ook al vorm kreeg, is het ‘Alternative district’ in de buurt van de Dorpsstraat, Minderbroederstraat en Schrijnwerkersstraat. Daar kennen heel wat jonge handelaars hun opstart en ze proberen er een plek in Hasselt te veroveren op hun eigen ambitieuze manier. Een broeihaard van talenten.” “Deze indeling hoeft echt voor niemand een beperking in te houden, maar het geeft wel aan waar iemand zich het best thuis zal voelen wanneer een pand in de stad gezocht wordt. En je merkt al snel dat pakweg horeca-mensen meer richting Zuivelmarkt en aanverwante straten kijken. Volk trekt immers volk aan.”

